

"Pour que Vive la Mémoire"

N°16

Décembre

2005

Bulletin d'information du Musée de la Résistance et de la Déportation
34, rue de Genève - 16000 Angoulême

45 années de travail de Mémoire



La conférence de presse du 23 novembre 2005, de gauche à droite: M. DOCHE, Vice-président du Musée, M. DENIVELLE, Principal du collège d'Aigre et responsable du Comité d'organisation du Concours, M. CARRIERE, Inspecteur d'Académie de la Charente, M. RULAC, Directeur départemental de l'Office National des Anciens Combattants et Victimes de Guerres.

Créé en 1961, le **Concours National Scolaire de la Résistance et de la Déportation** a contribué à faire connaître à des générations de collégiens et lycéens, ce que fut la Résistance et les valeurs qui motivèrent son action.

Comme chaque année, l'inspecteur d'Académie donne une conférence de presse au Musée afin de «lancer» le Concours National Scolaire de la Résistance dont le thème renouvelé chaque année est national.

Ce thème «*Résistance et monde Rural*» est particulièrement cher à la Charente car notre département était - à l'époque - composé d'une majorité de ruraux et sa situation géographique le prédestinait à de multiples formes de Résistance (ligne de démarcation, voie ferrée Paris-Bordeaux, RN 10, mur de l'Atlantique, dépar-tements voisins à haute implication Résistante: Dordogne et Limousin). Il est clair que la Résistance rurale constitua l'essentiel de l'action Résistante et sans elle, il n'y aurait probablement pas eu de réelle résistance urbaine.

Monsieur Philippe CARRIERE, Directeur des Services Départementaux de l'Inspection Académique de la Charente, insista sur le fait que: «ce thème peut être l'occasion de réfléchir sur la Résistance du monde rural, les rapports entre la Résistance urbaine et le monde rural, la relation des résistances avec l'espace rural. Les recherches des élèves pourront porter, entre autres, sur les aspects de la Résistance -par exemple les maquis, les refuges, le camouflage des réfractaires et des persécutés- qui témoignent du rôle décisif joué par la population des campagnes dans la lutte contre l'occupant».

Le Musée est donc prêt à accueillir d'ici le 24 mars (date de déroulement du concours dans toute la France) élèves et enseignants où ils trouveront documentation locale, une exposition spécifique à ce thème et rencontres avec des témoins de l'époque. En s'adressant à nous, ils pourront obtenir des rendez-vous avec des témoins locaux (sur l'ensemble de la Charente) pour leur donner des exemples de cette résistance multiforme et souvent tributaire des conditions locales.

Continuer le travail de Mémoire

L'année 2005 se termine et 2006 ne doit pas connaître de ralentissement dans notre travail de mémoire. A cela deux raisons: l'oubli qui résulte du temps qui passe, et le travail des «petits-enfants de vichy» (néga-tionnistes et révision-nistes) qui trouvent que l'on parle encore beaucoup trop de la Résistance et de ses valeurs.

Nous pouvons donc être fiers du résultat de nos efforts de mémoire, quand on voit combien la Résistance est présente au cœur et à l'esprit des Français 60 ans après la fin de ce conflit.

Nous comptons sur vous, pour aider à continuer ce combat, et concluront ce message en vous présentant dans les pages suivantes une partie de notre activité au cours de cette année 2005.



*Avec l'espoir que votre soutien s'amplifiera en 2006,
le Musée vous présente ses eilleurs vœux pour la nouvelle année.*



Une année d'activité...

En cette fin d'année 2005, il nous a semblé utile de faire un compte rendu de l'activité du Musée (qui a, cette année encore, été intense), afin que tous ceux qui soutiennent notre action puissent mesurer le «Travail de Mémoire» que nous effectuons.

Réalisation d'expositions :

Du 18 avril au 17 mai :

La municipalité de St-Trojan (Ile d'Oléron) a souhaité présenter notre exposition: «**Hiver 1944**» dans le cadre du 60^{ème} anniversaire de la libération de leur Ile (dernier territoire Français libéré). A cet effet, ils nous ont commandé la réalisation de 3 panneaux supplémentaires spécifiques à l'Ile d'Oléron.

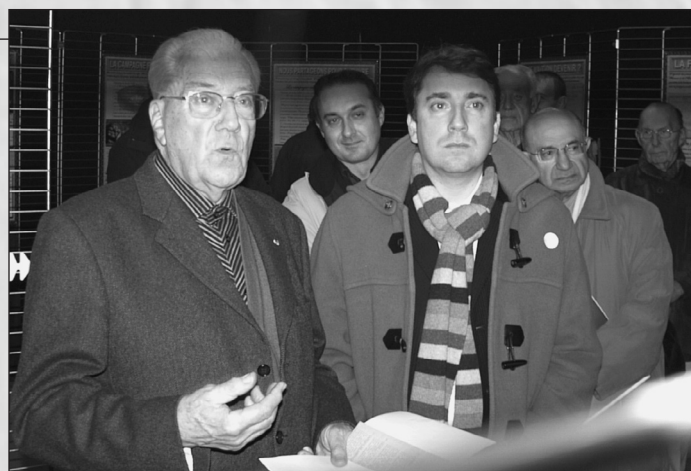
Du 25 mai au 31 août :

Une exposition réalisée par le Conseil Scientifique et Culturel du Musée «**1940-1945 : les prisonniers de guerre Français en Allemagne**» a été présentée à l'occasion du 60^{ème} anniversaire du retour des Stalags et Oflag des prisonniers de guerre Français.



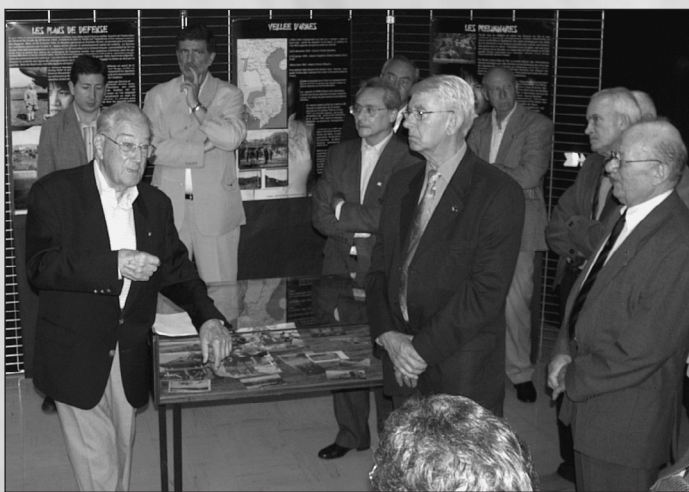
Le Président du Musée, accueillant les autorités pour le vernissage de cette exposition

La présentation de l'exposition aux autorités, notamment M. Philippe MOTTET, Maire d'Angoulême et Président de la ComAGA et Philippe LAVAUD, Vice-président du Conseil Régional et Général.



Du 9 septembre au 22 novembre :

A l'occasion du 60^{ème} anniversaire de la capitulation du Japon, une exposition a été réalisée dans le but de montrer les actes de résistance à l'occupant nippon en Indochine, tant de la part des Indochinois que des Français: «**l'Indochine Française contre le Japon**».



Francis CORDET, responsable du Conseil Scientifique et Culturel du Musée présente l'exposition aux autorités présentes, notamment M. Jean-Claude VIOLLET Député de la Charente et M. Frédéric SARDIN Conseiller Général.

Du 23 novembre au 31 décembre :

Le Musée a estimé que la Mémoire pouvait avoir une place non négligeable dans le Festival de communication Gastronomique: «Les Gastronomades», nous avons donc réalisé une exposition sur ce thème: «**La Cuisine sous l'occupation**». Elle a fait découvrir aux visiteurs les difficultés pour se nourrir à l'époque -entre la pénurie et le rationnement- engendrés par le pillage de la France par l'occupant nazi. Cette exposition a connu un franc succès toutes générations confondues (les anciens se souvenant, et les plus jeunes découvrant). De plus cette dernière a intéressé de nouveaux partenaires puisque le Musée figurait au programme officiel du Festival et que le vernissage de l'exposition a été réalisé par le Comité National du Pineau grâce à son Président M. Baudry et sa Directrice Claire Floch.

Comme nous l'annoncions dans notre dernier bulletin le Musée a réalisé une exposition en Allemand sous l'impulsion de M. Bernhard SETZER, professeur au Lycée d'Hildesheim en Allemagne (ville jumelée avec Angoulême).

Cette exposition sera visible tout le mois de décembre au Lycée Andréanum, puis sera exposée à la Mairie d'Hildesheim pour être officiellement inaugurée par les autorités le 19 janvier.

Ensuite M. SETZER se chargera de la faire circuler dans tous les établissements scolaires d'Allemagne.

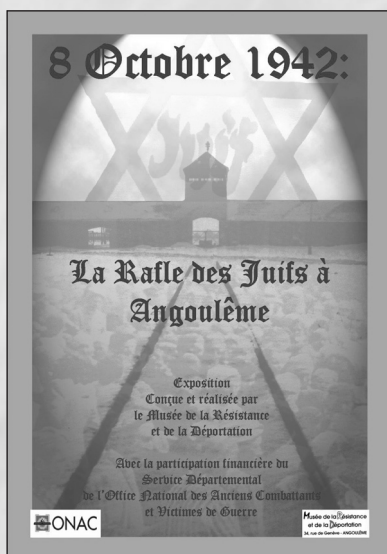
Elle relate les 4 années d'occupation en Charente de l'arrivée des Allemands à Angoulême le 24 juin 1940 jusqu'à la libération le 31 août 1944.



... Une année d'activité

Le Musée peut contribuer à la réussite de vos initiatives

Depuis plusieurs années, nous œuvrons pour que le Musée de la Résistance et de la Déportation ne soit pas seulement un lieu de visite et d'exposition mais pour que son travail, ses réalisations «voyagen», qu'elles aillent en quelque sorte vers le public. Notre insistance porte ses fruits -et nous ne le répéterons jamais assez- que nous sommes prêts à répondre à toutes les demandes venant des collectivités, associations... Quelques exemples :



- Du 11 janvier au 31 janvier: «L'Art de la Déportation» est prêté à la commune de LESSAC.

- Du 28 février au 8 avril: l'Ecole Jean Moulin de Soyaux, dans le cadre du 60^{ème} anniversaire de la Shoah et dans la perspective de la réalisation d'une nouvelle (l'histoire d'un jeune garçon de confession juive à Soyaux) emprunte l'exposition: «La rafle des Juifs du 8 octobre 1942».

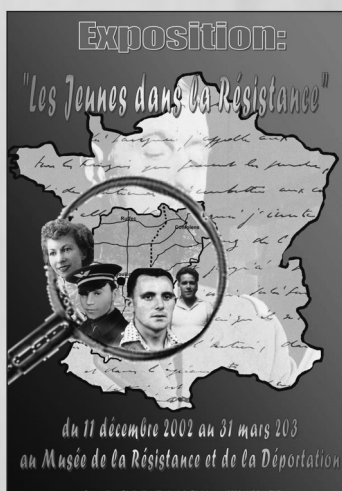
- Du 8 mars au 2 avril, le Musée met à disposition de la bibliothèque municipale d'Ormesson (94), l'exposition: «L'Art -issu- de la Déportation»

- Du 18 avril au 17 mai, afin de saluer le 60^{ème} anniversaire de la libération de la Charente Maritime, la municipalité de Saint Trojan sur l'île d'Oléron, emprunte l'exposition: «Hiver 44».

- Du 24 au 27 avril, c'est au tour de la municipalité de Puymoyen de saluer dans son ensemble, l'anniversaire de l'Holocauste et de la déportation en empruntant: «Auschwitz... Un regard d'artiste sur l'univers concentrationnaire»

- Du 22 avril au 18 mai, dans le cadre de l'anniversaire de la déportation, la bibliothèque de Montmoreau expose au sein de la mairie: «La rafle des Juifs du 8 octobre 1942»

- Début mai, dans le cadre d'une journée «Regard sur le passé du quartier»- historique et culturelle destinée aux scolaires du quartier de La Grand Font à Angoulême, l'exposition: «Les bombardements d'Angoulême» est présentée.



- Du 2 au 9 mai, à l'occasion du 60^{ème} anniversaire du Débarquement le 6 juin, la municipalité de Montignac rend hommage aux jeunes qui se sont engagés en dépit de leur âge, pour libérer leur patrie, en présentant: «Les Jeunes dans la Résistance»

- Du 2 au 16 mai, Lessac, à l'occasion du 60^{ème} anniversaire du 8 mai 1945, emprunte l'exposition: «Les Français Libres»

- Du 9 au 22 mai, afin de terminer l'année scolaire sur un rappel de la libération du camp d'Auschwitz, le Collège Norbert Casteret de Ruelle, emprunte l'exposition: «Auschwitz... Un regard d'artiste sur l'univers concentrationnaire»

- Du 9 mai au 30 juin, la Bibliothèque centrale Mériadeck de Bordeaux emprunte l'exposition: «L'Art de la Déportation». Mais aussi du 17 mai au 13 juin: «Les Français Libres»

- Du 30 juin au 20 juillet, Bris-sous-Forges dans le département de l'Essonne, emprunte: «1943 : Maquis ou STO?»

- Du 2 au 10 octobre, M. Fernand Pasquet (disparu depuis) Président de l'Amicale de Bir'Hacheim, emprunte: «Les Jeunes dans la Résistance» pour l'exposer à Chasseneuil.

- Du 19 au 28 septembre, dans le cadre de «La Fête de la Poste», la poste de Ruelle emprunte: «Les Fusillés de Charente»

- Du 28 octobre au 21 novembre, l'association des Fusillés de La Braconne, emprunte dans le cadre des cérémonies du 11 novembre l'exposition: «Les Fusillés de Charente»

- Du 15 novembre au 15 décembre, M. Mardini propriétaire de l'Hôtel Restaurant «La Toque Blanche» à Ruffec, emprunte l'exposition: «Opération Coque de Noix».

C'est dans cet Hôtel-restaurant que les Anglais de «l'opération Coque de Noix» se sont réfugiés après un périple pédestre depuis Bordeaux où ils avaient fait sauter des bateaux allemands.



... Une année d'activité

Pédagogie - Education :

Janvier : création d'un dossier pédagogique sur le site internet du Musée relatif au thème du concours 2005 «1945 : Libération des camps et découverte de l'univers concentrationnaire ; crime contre l'humanité et génocide».

De Janvier à Mars : participation active aux Concours National de la Résistance : commission des choix des sujets, commission de correction des devoirs, aides très importantes auprès des élèves qui participent au concours individuel ou collectif, par le biais de visites commentées et guidées spécifiques et de notre centre de ressources et de documentation et préparation à la cérémonie de la remise des prix.

Janvier : réalisation d'un diaporama sur la montée du Nazisme et la découverte des camps de concentration et d'extermination.

Avril : présentation après 5 années de travail, d'un CD-Rom sur la Résistance en Charente.

Avril : soutien de la part du Colonel Cordet (responsable du Conseil Scientifique et Culturel du Musée) à la classe de BTS de Marguerite de Valois pour l'organisation d'un projet de communication sur le thème de la ligne de démarcation.

Juin : organisation par le Service éducatif du Musée, d'une table ronde sur la mémoire réalisée au Lycée Guez de Balzac.



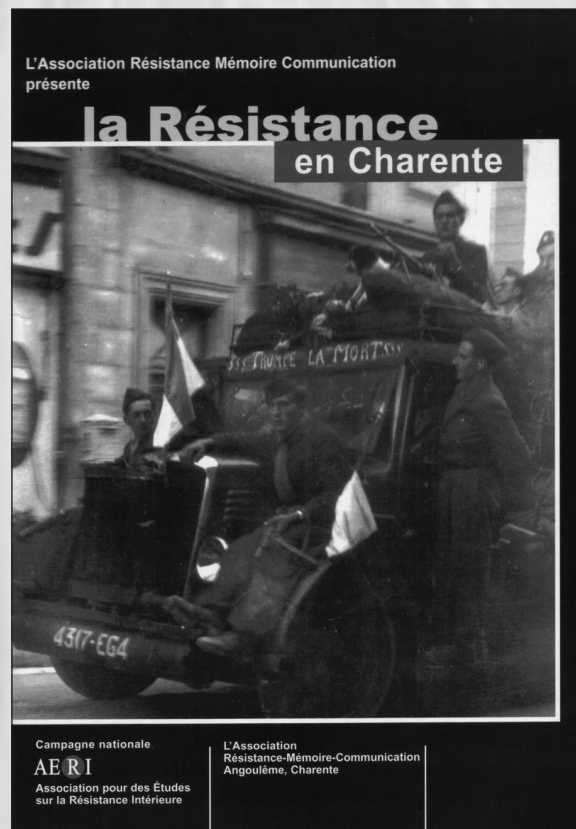
«Résistance-Mémoire-Communication» après avoir réalisé le CD-ROM sur la Résistance en Charente passe le relais au Musée

Au cours de l'année 1999 les administrateurs du Musée de la Résistance et de la Déportation sollicités par l'AERI (membre de la Fondation de la Résistance) avaient jugé indispensable de fixer sur CD-ROM l'histoire de la Résistance en Charente.

A cet effet, fut créée une association «Résistance-Mémoire-Communication» (RMC) dont l'unique but était de réaliser ce cédérom. Au début de cette année 2005, le CD terminé, il fut décidé qu'après distribution de cet «outil» aux écoles primaires, collèges et lycées, l'association serait dissoute -le but qu'elle s'était statutairement fixée étant atteint.

Le 20 octobre, l'Assemblée Générale Extraordinaire décida donc cette dissolution, conformément aux statuts qui prévoyaient : «d'attribuer ses biens, son actif net, sa production documentaire, et ses droits au Musée de la Résistance et de la Déportation qui sera chargé dans le temps de la diffusion du travail réalisé». Le Conseil d'Administration du Musée, réuni le 7 novembre dernier a accepté d'assurer le relais et la continuité du travail réalisé.

C'est donc auprès du Musée de la Résistance et de la Déportation que tous ceux qui sont intéressés par le cédérom pourront s'adresser. Félicitons tous ceux qui ont travaillé, pendant cinq ans, pour sauvegarder l'essentiel de la mémoire de cette époque, avec l'espoir que les générations futures enrichiront par leur travail de recherche, cette page de notre histoire.



Ouvert au public du Lundi au Vendredi de 14h00 à 18h00 (de 9h00 à 12h00 sur RDV)

Tarifs : Adultes : 2,5 € - Groupes : 1,5 € - Scolaires : gratuit